

Deggendorfer Distance Learning Modell zur Stärkung der Region Niederbayern und der Förderung der akademischen Weiterbildung in ländlich strukturierten Gebieten

Präsenz mit Videokonferenz



gefördert durch den Bund-Länder-Wettbewerb "Aufstieg durch Bildung: offene Hochschulen"

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung



ANTWORTENKARUSSELL

= Äußerung der Lernenden nacheinander zu einem Thema

ZIELE:

- Aktivierung der Lernenden
- Entwicklung einer interaktiven Gesprächskultur
- Abbau von Hemmschwellen der Lernenden bei der Videokonferenzübertragung zu sprechen

VORGEHENSWEISE:

- Vorstellen einer Frage oder eines Statements durch den Lehrenden
- Antwort von allen Lernenden (am besten reihum nach Lernstandort und virtueller Zuschaltung)
- Zusammenfassen der Ergebnisse im Plenum und ggf. Dokumentieren über Word/Powerpoint oder Visualizer

VORTEIL/MÖGLICHKEIT:

- Antwortvielfalt

NACHTEILE/HERAUSFORDERUNGEN:

- Tendenz zur Adaption einer Antwort
- Ggf. Wiederholungen

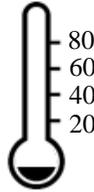
BEISPIEL:

- Zu Beginn einer Veranstaltung das Vorwissen und die eigene Vorerfahrung zu Personalrisiken abfragen
 - Schätzen Sie Ihr Vorwissen und Ihre berufliche Vorerfahrung auf einer Skala von 1 (sehr wenig) – 10 (sehr viel) ein
 - Oder Frage: Was fällt Ihnen zum Thema Personalrisiken ein? (Antwort mit einem Satz oder Schlagwort)

- Oder Statement: „Die Zufriedenheit des Personals wird überschätzt.“ (kurze Äußerung pro Lernenden)

BEWERTUNG:

Weiterempfehlung 👍 100%



Häufigkeit der Verwendung

QUELLEN:

Brinker, T. & Schumacher, E.-M. (2014). *Befähigen statt belehren: Neue Lehr- und Lernkultur an Hochschulen*. Bern: Hep-Verlag. (Methodenkarte 4).

Projektteam DEG-DLM2 (2019). *Präsenz mit Videokonferenz – Überblick (Methodenkarte Präsenz mit Videokonferenz)*. Deggendorf: THD.

Projektteam DEG-DLM2 (2019). *Vorwissen (Basiskarte)*. Deggendorf: THD.

Sary, J. & Kretschmer, H. (1994). *Umgang mit wissenschaftlicher Literatur. Eine Arbeitshilfe für das sozial- und geisteswissenschaftliche Studium*. Frankfurt a. M.: Cornelsen Scriptor, S. 140.