

Audioproduktion WS 2023/24 Terminplanung

Datum	Uhrzeit	Inhalt - geplant
02.10.22		keine VL Feiertag
09.10. J 114	11.30 - 13:00 Uhr	Teilnehmerliste, Übersicht, Erwartungen, Test, Besprechung der Aufgaben,
16.10. J 114	11.30 - 15.30 Uhr	Tonstudioteknik, Installationstechnik, Hardware, Instrumente und Mikrofone, Mixing, Pro Tools Intro
23.10. J 114	11.30 - 15.30 Uhr	Pro Tools Intro, EQ, Dynamics, FX, Automation, Aux, Mix Future,
30.10.23	Herbstferien	keine VL
06.11. J 114	11.30 - 15:30 Uhr	Musiktheorie, School Song, Melodyne, Einführung S6, Stereo Testsongs,
13.11. J 114	11:30 - 13:00 Uhr	Melodyne Einführung, Mastering, GK pdf, Loudness Meters, Aufgabe 1, Mixing A 1, Spurbelegung
16.11. Donnerstag	09:30 Uhr	Stephan Ernst Gastvortrag Zoom Hochschule Ansbach
20.11. J 114	11:30 - 15:30 Uhr	Vorlesung Audiocodierung, Foley, Hofa Projekte, Midi, Trinnov,
27.11. iLearn	12:00 Uhr	Abgabe Aufgabe 1 über iLearn, Stereomischung mit Handout zur Produktion
04.12. J 114	11.30 - 15.30 Uhr	Aufgabe 2 Referat, 7- 10 Minuten Vortrag und A3 Poster, Besprechung A 3, Materialcheck, Soundlibs,
11.12. J 114	11.30 - 15.30 Uhr	Soundbranding, Feedback zu Aufgabe 1, Steromischung, Nachholer Referat, Klangwelten, 3D Audio
18.12.		keine VL, Zeit für die Produktion
08.01.		keine VL, Zeit für die Produktion
15.01.	11.30 - 15:30 Uhr	Präsentation der Aufgabe 3, Abschlussbesprechung, Evaluierung, Feedback
15.01. J 114	11:30 Uhr	Abgabe Aufgabe 3
22.01.		keine VL, Zeit für Prüfungsvorbereitungen