

Mix Aufgabe - Future:

4 Stereospuren importieren,
3 Auxspuren Stereo (Plate, Hall, Delay)
1 Masterspur erstellen
Spuren bezeichnen
Farbcodierung für die Spuren anlegen
Marker Songstart, Strophe, Refrain, Schluss erstellen
Metronomspur erstellen, Beat 120 bpm
EQ und Kompressor auf Bass über Insert
EQ auf Piano
EQ und Kompressor auf Gesang
Pegelerhältnisse einstellen
Plate für Vox über Aux 1
Hall für Piano über Aux 2
Delay Aux 3 auf Gesang nur in Refrain (Automation)

Exportieren für CD

Mix Aufgabe - School Song:

Benennung, Struktur, Farbcodierung
Pegel
Panorama
EQ
Dynamics
FX (Hall, Chorus?, Delay?)
Automation
Mastersumme Pegel, Limiter
Exportieren für CD